Uglerup Huse, Tuse Næs, eller Næsset

- som de indfødte kalder det, en frugtbar og naturskøn halvø mellem Holbækfjorden og Lammefjorden.

Som det fremgår af familien Iversens historier og sange, er det Tuse Næs der står dem nær, det er der de har deres rødder, det vil vi aldrig glemme.

Den lille halvø med sine 2 kirkesogne er et ægte nordsjællandsk landskab, hvor høje bakkedrag, dybe dale, frugtbare marker, lave enge, susende skove og blanke fjorde giver landskabet en særegen skønhed.

Hørby kirke og dens historie

Hørby Kirke afviger på flere måder fra Udby Kirke, der i vidt omfang kan betegnes som en typisk dansk landsbykirke. Kirken i Hørby kan bedre beskrives som en "herregårdskirke".

Dette forhold er i nutiden ekstra tydeligt ved, at kirken ligger klods op af herregården Hørbygård, mens nogen landsby ved navn Hørby ikke umiddelbart anes i landskabet. Den nuværende bebyggelse med navnet Hørby, der ligger omkring Hørby Færgekro nede ved fjorden syd for Udby, er en moderne afløser for den oprindelige landsby, der lå oppe ved kirken og herregården indtil udskiftningen i slutningen af 1700-tallet, hvor alle rigets landsbyer gik over fra dyrkningsfællesskab med én samlet bymark til selvstændige udskilte jordlodder.

I Hørby blev denne udskiftning ledsaget af en usædvanlig konsekvent udflytning af samtlige byens gårde, hvorefter kun herregården og kirken blev tilbage på den gamle landsbys plads. Faktisk lå der hele 23 bøndergårde og en del huse i Hørby i 1680'erne. Og da der også eksisterede en middelalderlig hovedgård i Udby, samt en stor bispeejet herregård i Mosemark nær Udby, er det ikke kirkens naboskab med Hørbygård alene, der gør Hørby Kirke så speciel. Det er snarere det faktum, at herskabet af en eller anden grund i dette tilfælde tilsyneladende har gjort særlig stor indflydelse gældende på kirkens udformning og indretning.